

BRITTA BECKER

Kamerafrau • Cinematographer BVK • Regisseurin



Wohnort 86510 Ried
(bei München/Augsburg)

Kontakt +49- (0) 170-24 24 0 26

Arbeitsbereich Dokumentarfilm, Werbung, Imagefilm, Spielfilm
Fremdsprachen Englisch, Spanisch, Französisch

Ausbildung und Tätigkeit

2016 Hands on xK 2016 @Studienzentrum/HFF München
2015 zusätzliche Spezialisierung Vegan und Film www.vegan-film.com
2010-14 Leitung der Digital Highspeed-Kameraabteilung der Dedo Weigert Film GmbH, München
2010 Hands On HD, X-Over Class
2007 Hands On HD, Master Class, Postproduktion
2003 Santa Fe HD Workshop (Advanced HD Cinematography)
2003 HD Operational Training (Band Pro Munich)
2002 AVID Academy/DSA: Aufbaustudium Schnitt, Dramaturgie, Digital Design (1 Jahr)
seit 1998 freiberufliche Kamerafrau (seit 2003 auch Regie/Kamera)
1998 SPARKS, Lichtverleih
1989-98 Kameraassistentin: Kino, TV, Werbung
1988-89 ARRI, Kopierwerk und Kameraverleih
1986-88 Praktikum bei ffm-Film, München, Dokumentarfilmproduktion
1984-86 kaufmännische Ausbildung
1984 Abitur

Lehrtätigkeit

2017, 2018 diverse Kamerateleminare für Constantin Film, Constantin Entertainment, RTL2
2011-2014 diverse Digital-Highspeed Schulungen (Phantom) für die Dedo Weigert Film
2009 Workshop XDCam HD PDW-700 für BR-Kameraleute
Seit 2005 Dozentin an der BAF (Bayerische Akademie für Fernsehen, München)
diverse Seminare "Praktische Lichtgestaltung", "Berufsbild Kameramann/-frau",
"16mm Film-Kamera", „Digitale Kameras“, "Kreatives Gestalten mit Kamera und
Filtern", „Visuelle Planung von Filmprojekten“
2005, 2006 Kameratutorin beim Hands On HD-Workshop 2005 und 2006 in Hannover
2005 Dozentin an der Macromedia (Akademie für Medien)
diverse Seminare "Licht und Farbe", "Lichtgestaltung"
2004 Assistant Teacher beim Band Pro-HD-Workshop Stockholm
2000-2004 diverse Kamera- und Lichtworkshops für das MZM/JFF
(Medienzentrum München/Institut für Medienpädagogik)

Filmografie [\(Auswahl\)](#)

2018 **"Sabrina und ihre Kinder"**, Dokumentarfilm – in Vorbereitung

Regie, Kamera: Britta Becker

2018 **"Vegan Art"**, Dokumentarfilm – in Vorbereitung

Regie: Britta Becker und Denise Hof, Kamera: Britta Becker

2017 **"ONE WORLD ART CONNECTION"** und **"ONE WORLD PROJECT"**

diverse Musikvideos, Regie, Kamera, Schnitt: Britta Becker

2017 **"PRO EUROPA"**, diverse Spots für das Europäische Parlament und Pulse of Europe

Produktion: Constantin Film

2016/2017 **"Veganisha - Die vegane Kochschule Augsburg"** Fotoshooting und Werbespot

Produktion: Vegan Film, Regie und Kamera: Britta Becker

<https://www.youtube.com/watch?v=QLx9mTrcwRY&t=59s>

2016 **"Künstlerinnen", Kiki Smith (Irland)**, Dokumentarfilm für arte

Produktion: Phlox Films, Regie: Claudia Müller

2016 **"ONE WORLD PROJECT"**, diverse Musikvideos

Produktion: Phlox Films, Regie: Claudia Müller

ab 2016 **"Vegane Hunde" (AT)**, Dokumentarfilm, IN PRODUKTION

Regie und Kamera: Britta Becker

2015 **"NURMI-Study"**, Crowdfunding- und Imagefilm <https://youtu.be/QtpO4D5Sc44>

Regie und Kamera: Britta Becker

Seit 2010 **Produkt-, Image- und Schulungsfilme für die Dedo Weigert Film GmbH**

Regie: Dedo Weigert, Marco Erdmann; Kamera: Britta Becker

2009 **"Blond bringt nix"**, Spielfilm für ARD/BR

Regie: Isabel Kleefeld, Kamera: Tom Fähmann und Britta Becker

2009 **"Karawane der Hoffnung"**, Dokumentarfilm für ProSieben - Galileo Spezial

Regie: Bernhard Albrecht

2009 **"Rund ums Baby" diverse Werbespots und Imagefilme**

USMedia, Regie: Ulrich Schneider, Co-Regie Britta Becker

2008/2009 **"37 Grad: Bin mollig, suche Liebe"**, Dokumentarfilm,

Kämpfer Film für ZDF, Regie: Wibke Kämpfer

2007/2008 **"Menschliches Versagen"**, Dokumentarfilm,

Sentana Filmproduktion für ARD, Regie: Michael Verhoeven

2007 **"Die besten Frauen der Welt"**, Dokumentarfilm, für ARD

Produktion: Shark TV, Sönke Wortmann, Tom Spieß, Regie und Kamera: Britta Becker

2007 "**16 Tracks**", Cinematic Installation
Regie: Wolfgang Jaiser, Animation: Claus Winter

2006 "**Reise zum Horizont**" Kinodokumentarfilm. Produktion: Thomas Latzel/
Mirjam Quinte, Regie: Thomas Latzel

2006 "**Im Abseits-Boxenstopp**" Dokumentarfilm
Regie und Kamera: Britta Becker

2005 "**Hchouma ! - Schande !**" Dokumentarfilm. Filmkraft für ARTE
Regie: Sylvie Banuls

2004 "**Parasiten**" Film-Essay. Eikon Süd für ARTE
Regie: Kirsten Esch

2004 "**El Flamenco**" Dokumentarfilm. Kaspar Film für ARTE
Regie: Kirsten Esch

2004 "**Guten Morgen Österreich**" Kinodokumentarfilm. Geyrhalter Film
Regie: Hannelore Tiefenthaler

2003 "**Ladykracher**" 3. Staffel, Fernsehserie. Brainpool für SAT 1
Regie: Arne Feldhusen

2003 "**Die DHG in Honduras**" Dokumentarfilm. Deutsch-Honduranische Gesellschaft
Regie und Kamera: Britta Becker

2001 "**Die ostindischen Kriegsdienste des JohannJacob Saar**" Dokumentarfilm.
Lore Prasch Filmprod. für Bayer. Fernsehen (BR), Regie: Lore Prasch

2001 "**Atem**" Kurzfilm. HFF
Regie: Erika Ceh

2000 "**String of Pearls**" Musikvideo. Filmcorps
Regie: Eva Marel-Jura

2000 "**37 Grad: Zurück aus der Hölle**" Dokumentarfilm. Tangram Film für ZDF
Regie: Dominique Klughammer

2000 "**Kinder der Erleuchtung**" (Die Kinder der Sannyasin) Dokumentarfilm.
Filmgruppe München für WDR, Regie: Katharina Wulff-Bräutigam

2000 "**37 Grad: Jung, süß und Teeniestar**" (Gil Ofarim soll härter werden) Dokumentarfilm.
Tangram Film für ZDF, Regie: Dominique Klughammer

2000 "**Daddy D.: I got the boogie with you**" Musikvideo. M.i.M.
Regie: Mark von Seydlitz

2000 "**Leo's Video**" Kurzfilm. HFF
Regie: Lisa Schiewe

1999 "**Straßenkinder in Deutschland**" Dokumentarfilm
Little Shark Entertainment, Sönke Wortmann, Regie: Arne Feldhusen

1999 "**Love for Sale**" Dokumentarfilm. Tangram Film für Bayr. Rundfunk/ARD
Regie: Dominique Klughammer

1998 "**Taksi München**" Kurzfilm. Kinoherz
Regie: Marc Wilkins

1998 "**Ein fast perfekter Tag**" Kurzfilm. Interteam
Regie: Oliver Baumann

Werbespots [\(Auswahl\)](#)

als DP Danone, Ferrero, Focus, Kabel 1, Klett Verlag, Maggi, Microsoft, Punica, Secret, Siemens, BR2, Märklin, Wir in Bayern, Nuance Dragon, Disney Doc McStuffins

als Operator Dallmayr, tm3, Champions League, Webmiles

Regisseure John de Borman, Hellmut Fulss, Lazlo Kadar, Ernst Kalff, Hatto Kurtenbach, Bruce Leonard, Eric Moss, Jim Rakete, Mark von Seydlitz u.a.

Imagefilme [\(Auswahl\)](#)

als DP Siemens (diverse), BMW, Disney Channel, Allianz-Dresdner MetallRente, Quelle, ACC Akut

2nd Unit Kamera / Operator

2004 "**Alpenglühlen 2**" Fernsehfilm. Aspekt Telefilm für ARD
Regie: Hajo Gies. Kamera: Werner Adams

2003 "**Sterne leuchten auch am Tag**" Fernsehfilm, Telefilm Saar für ZDF
Regie: Roland Suso Richter. Kamera: Martin Langer

2001 "**Bibi Blocksberg**" Kinofilm. Bavaria Film
Regie: Hermine Huntgeburth. Kamera: Martin Langer

2001 "**Und morgen Italien**" Fernsehspiel. Megaherz für Bayr. Rundfunk
Regie: Felix Haß. Kamera: Klaus Eichhammer

2001 "**Herz im Kopf**" Kinofilm. Claussen & Wöbke
Regie: Michael Gutmann. Kamera: Klaus Eichhammer

2000 **"Wambo"** Fernsehspiel. Diana Film für SAT 1
Regie: Jo Baier. Kamera: Tom Fähmann

2000 **"Das Sams"** Kinofilm. Kinowelt
Regie: Ben Verbong. Kamera: Klaus Eichhammer

2000 **"Himmlische Helden"** Fernsehspiel. D.I.E. Film für ZDF
Regie: Carsten Fiebeler. Kamera: Stefan Spreer

1999 **"Enthüllung einer Ehe"** Fernsehspiel. Bavaria Film für ARD
Regie: Michael Verhoeven. Kamera: Stefan Spreer

1999 **"Heimat 3"** Fernsehreihe. Edgar Reitz Filmproduktion für ARD
Regie: Edgar Reitz

1999 **"Zimmer mit Frühstück"** Fernsehspiel. Monaco Film für ZDF
Regie: Michael Verhoeven. Kamera: Stefan Spreer

1998 **"St. Pauli Nacht"** Kinofilm. Hager Moss Film
Regie: Sönke Wortmann. Kamera: Tom Fähmann

Auszeichnungen

„Karawane der Hoffnung“

Grimme Preis 2010

"Die besten Frauen der Welt"

Publikumspreis „Die Goldene 11“ beim Internationalen Fußball-Filmfestival in Berlin 2008

Grimme Preis Nominierung 2008

Nominierung Prix Italia "Sonderpreis Communication for Life 2008"

Finalist Award Winner beim New York Festivals 2009

BR2 Werbespot

Finalist Award Winner beim New York Festivals, International Advertising Awards 2007

"Reise zum Horizont"

Winner „Beste Kamera“ Paladino d' oro beim Internationalen SportFilmFestival in Palermo 2009